

## My American Heartbreaker

Choreographie: Rob Holley

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, improver line dance; no restarts, 1 tag  
**Musik:** **American Heartbreaker** von Jimmie Allen  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### **S1: Side, ¼ turn l/hitch, coaster step, point-knee swivel, coaster cross**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und linkes Knie anheben (9 Uhr)  
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie nach innen und wieder zurück drehen  
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
(Hinweis für '1': Wenn der Tanz Richtung 6 Uhr beginnt: 'Großen gleitenden Schritt nach rechts mit rechts')

### **S2: Pivot ½ l, pivot ½ r, rock side-step l + r, out-out, knee pop**

- 1-2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links vor den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts vor den linken Fuß  
&7-8 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - Gewicht auf die rechte Hacke/linkes Knie nach vorn  
(Hinweis für '8': Hand aufs Herz auf 'Heartbreaker')

### **S3: Pony steps back l + r, shuffle back turning ½ l, Mambo forward**

- 1&2 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach oben - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie nach oben  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach oben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie nach oben  
5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts

### **S4: Back, touch l + r, step, pivot ¼ r, shuffle across**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 6 Uhr)**

#### **Side, touch r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen